

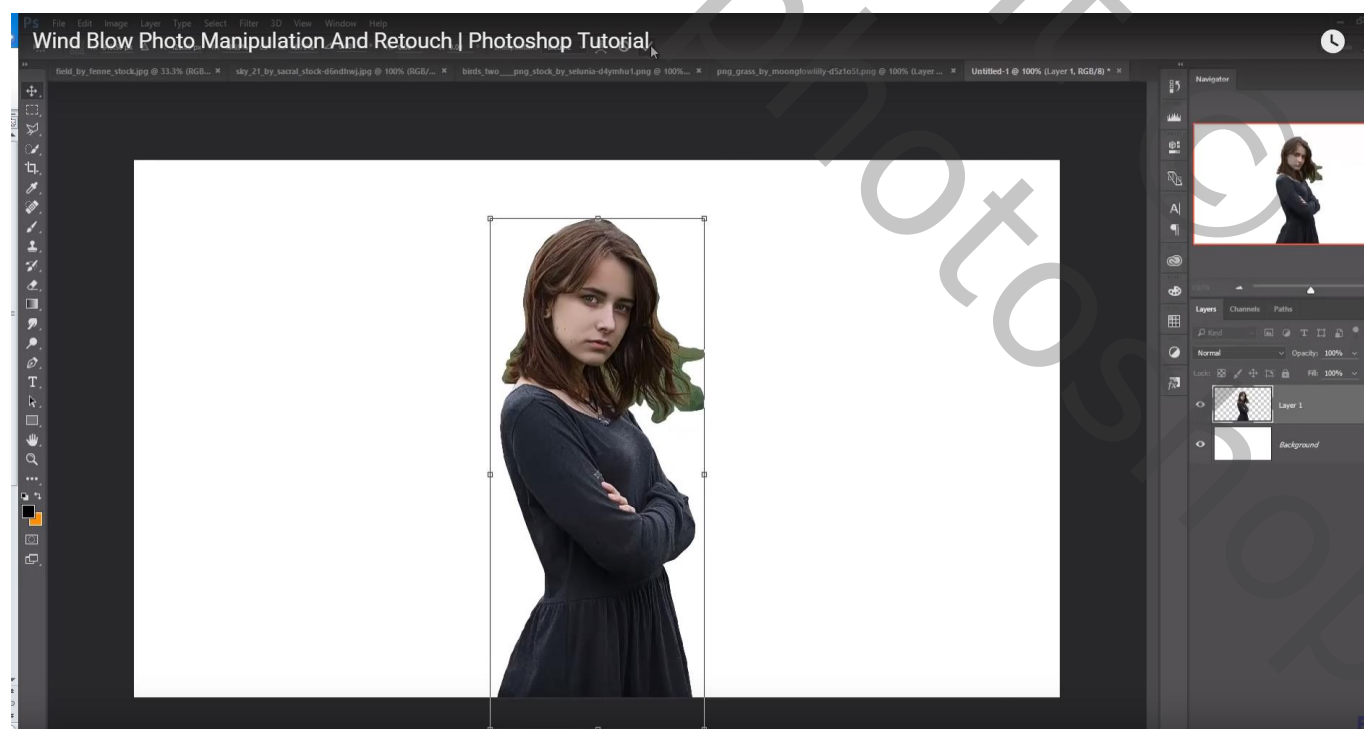
<https://www.youtube.com/watch?v=HZzye72UheQ>

In de wind – video les

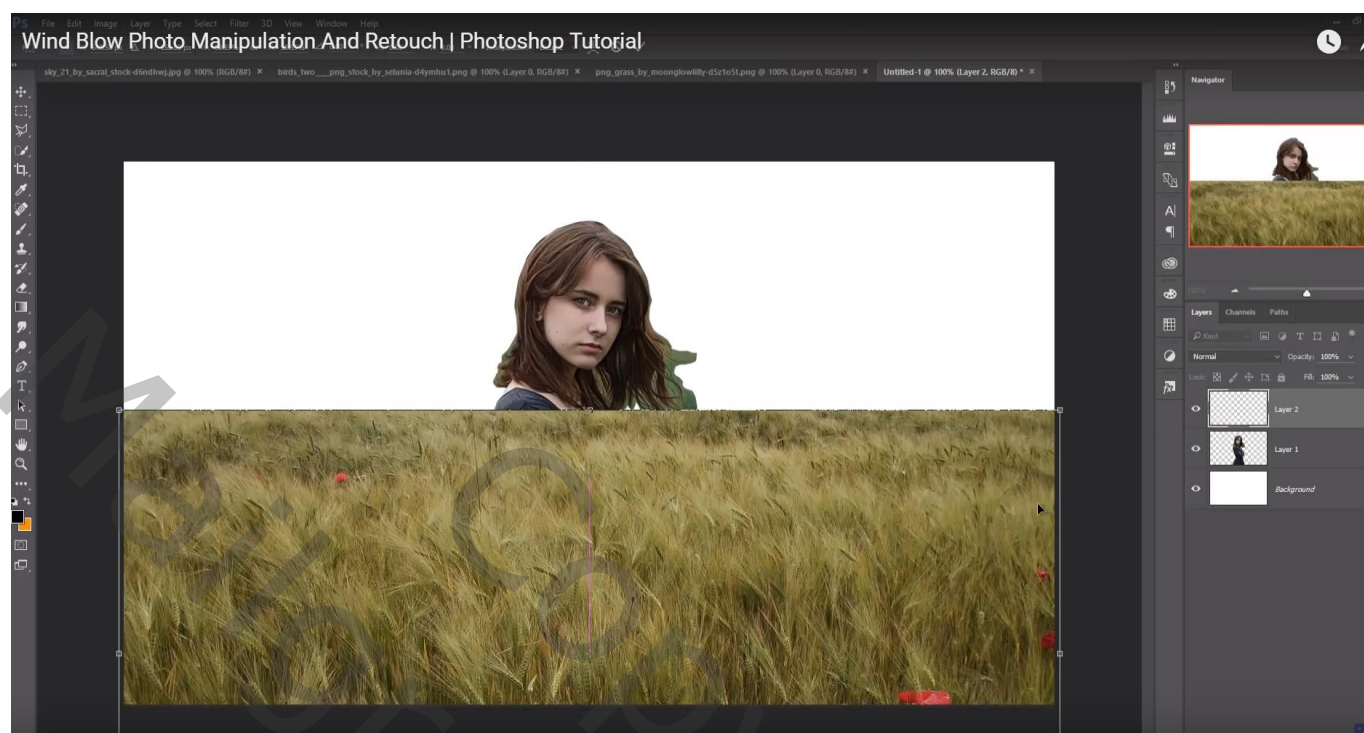


Nodig : model; veld; lucht; vogels; blaadjes; gras

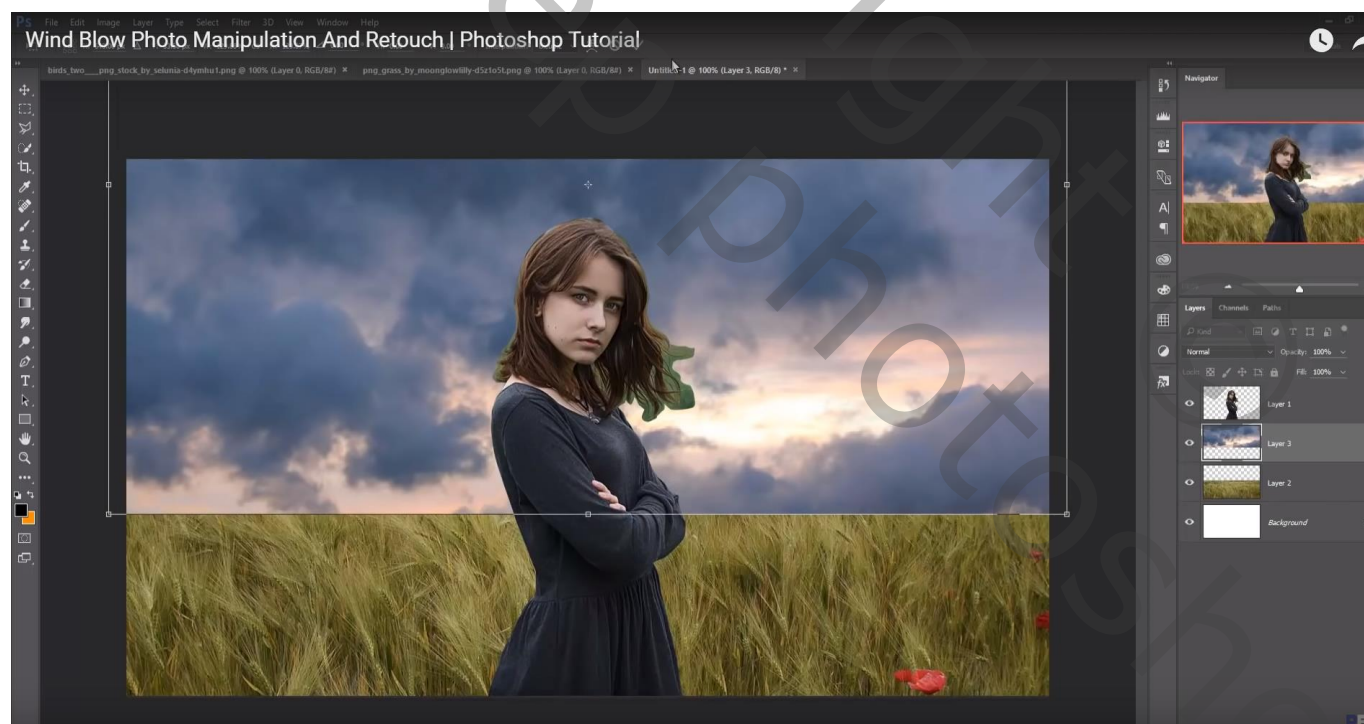
Open een nieuw document: 1280 x 720 px; 300 ppi
“model” toevoegen midden het document



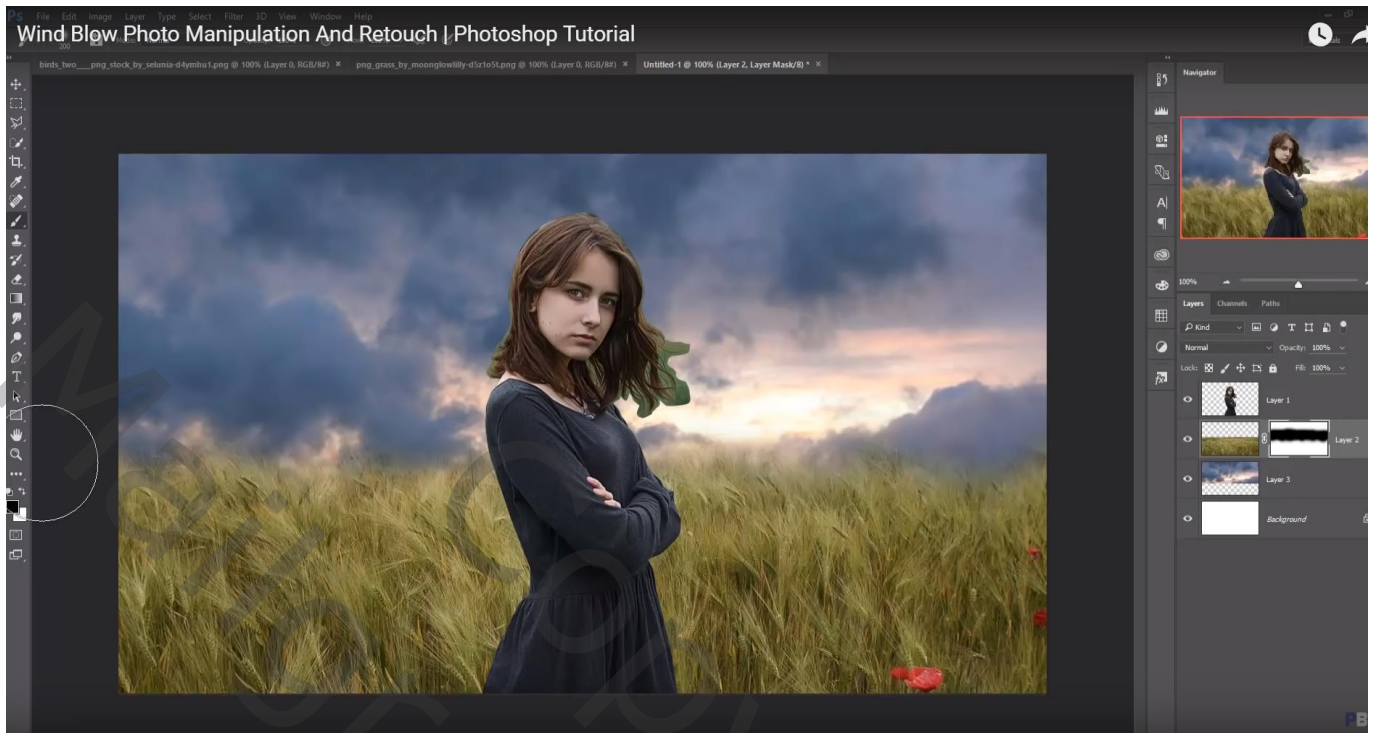
Rechthoekige selectie onderaan de afbeelding “veld”; toevoegen ; laag dan onder laag “meisje” slepen



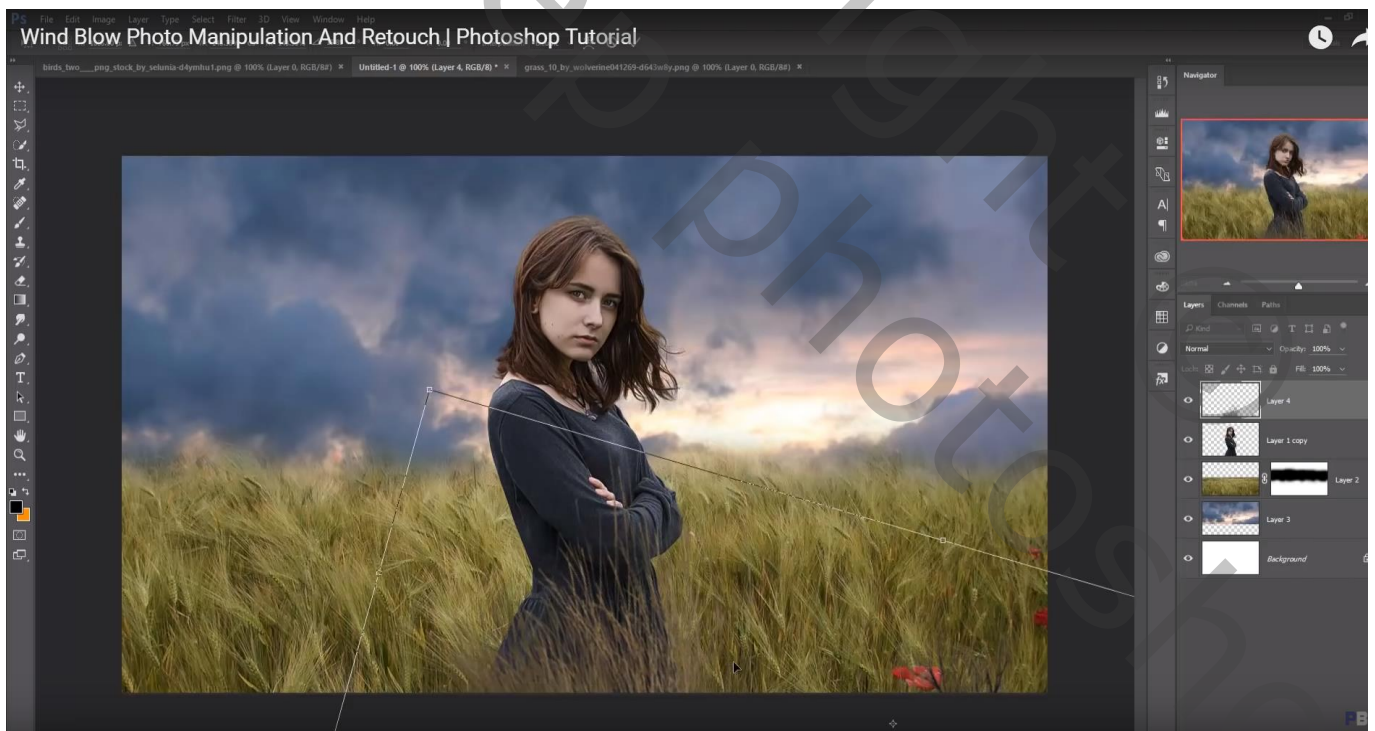
De “lucht” toevoegen; laag onder laag “veld” slepen



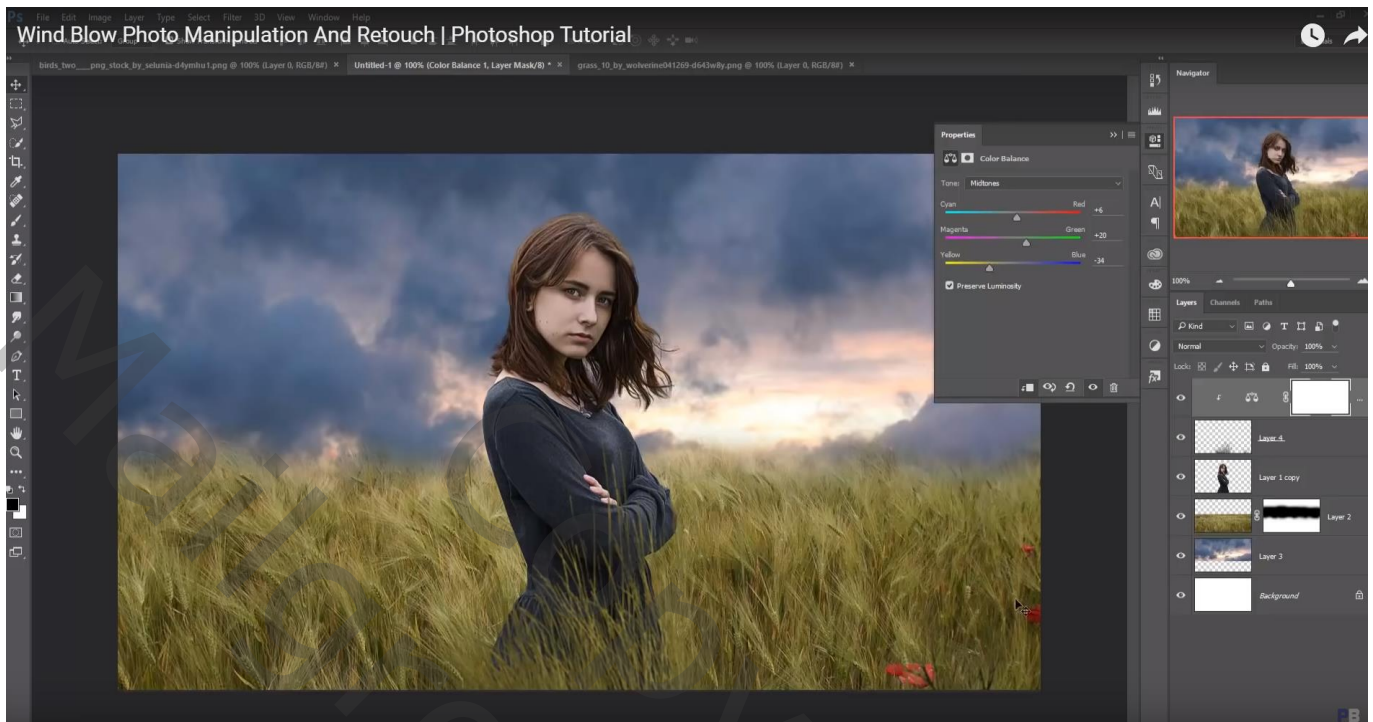
Voeg aan laag “veld” een laagmasker toe; zacht zwart penseel; randen bovenaan verwijderen



“extra gras” toevoegen voor het meisje; wat roteren



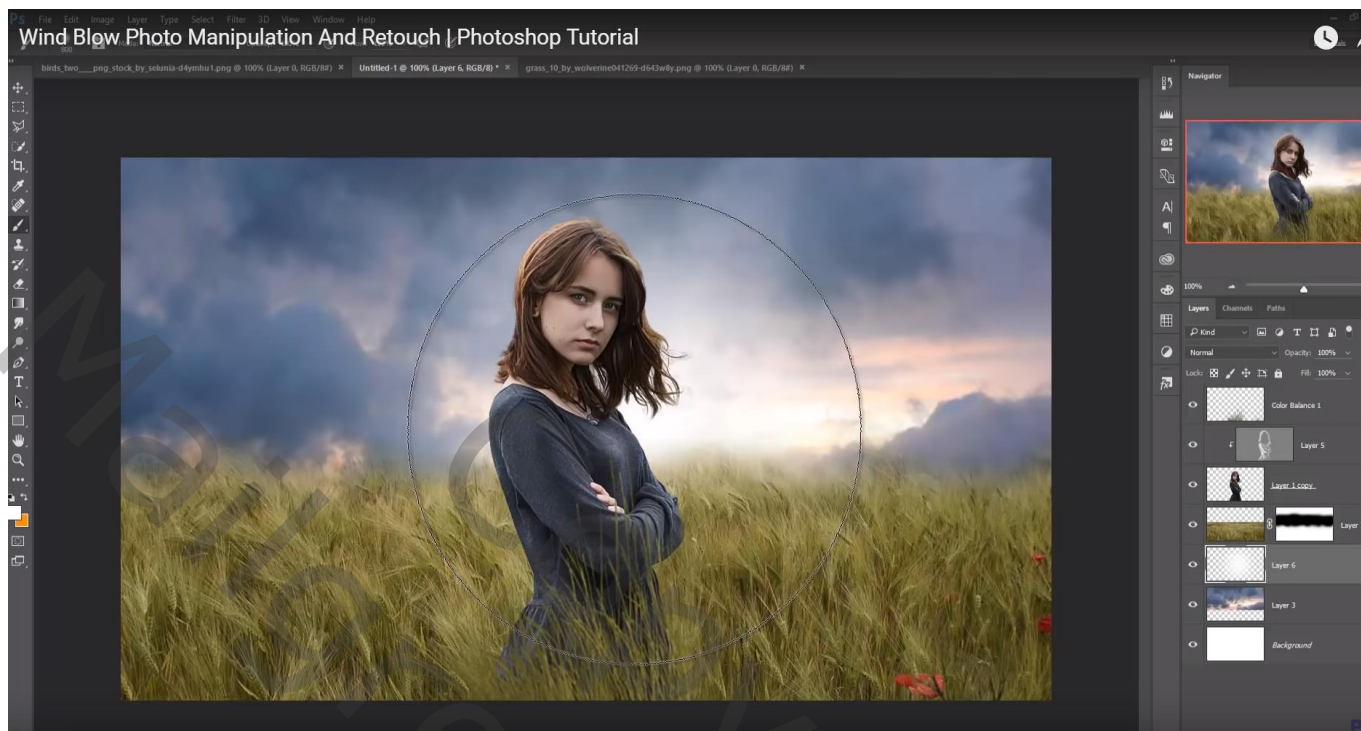
Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’, Middentonen = 6 ; 20 ; -34 ; Uitknipmasker boven dit gras
Beide lagen samenvoegen



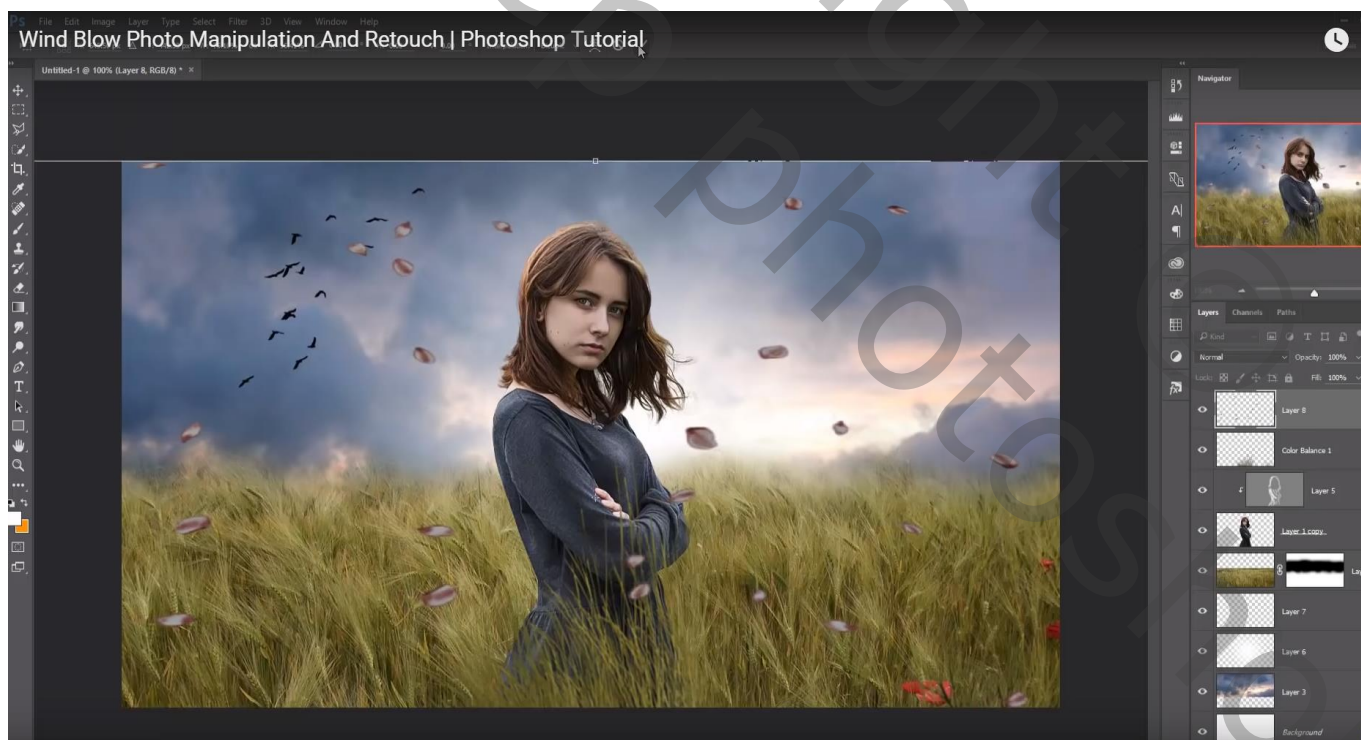
Nieuwe laag boven laag “meisje”; Uitknipmasker; laag vullen met 50% grijs; modus = Bedekken
Tegenhouden : op trui schilderen en op rug, ook op haar randen
De grijze laag dupliceren; dekking = 24%



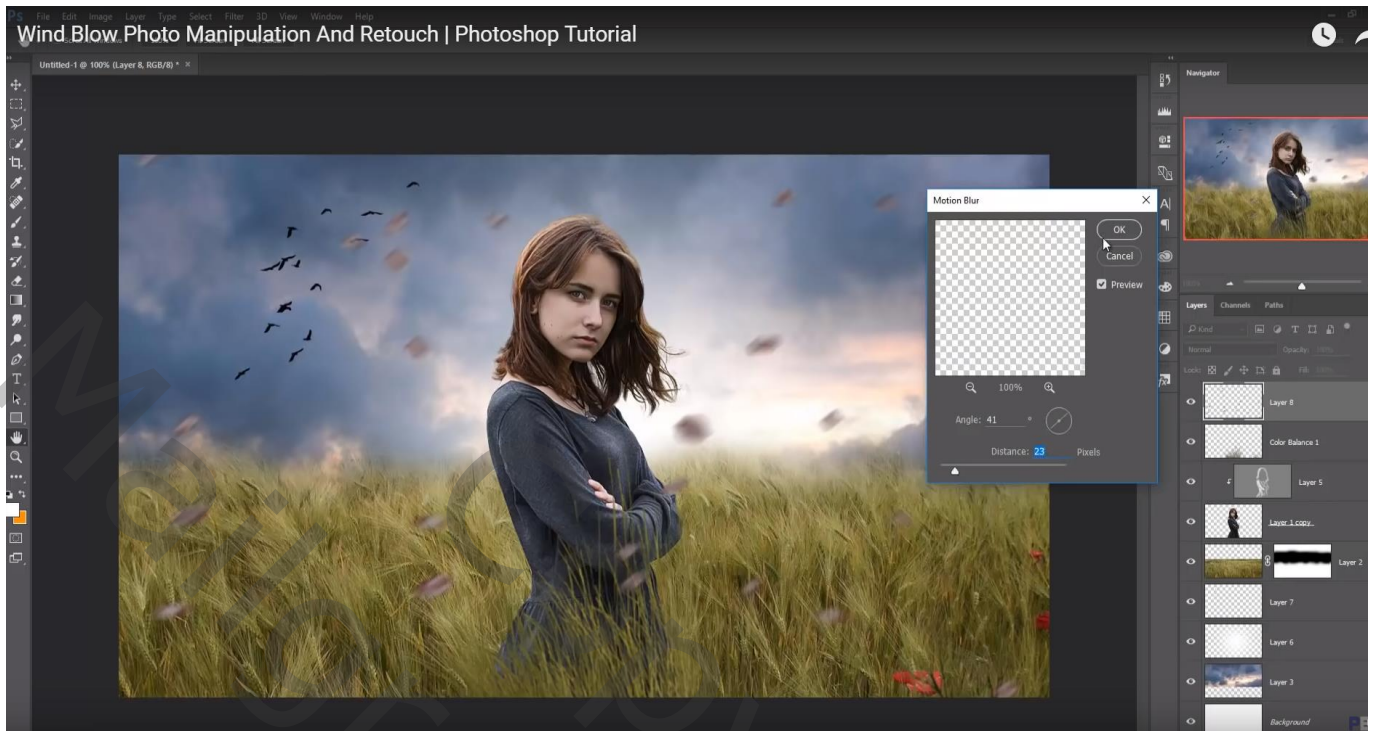
Nieuwe laag onder laag “veld”; voorgrondkleur = # FFFDFD ; groot zacht penseel; licht achter meisje
De laag dan wat groter maken



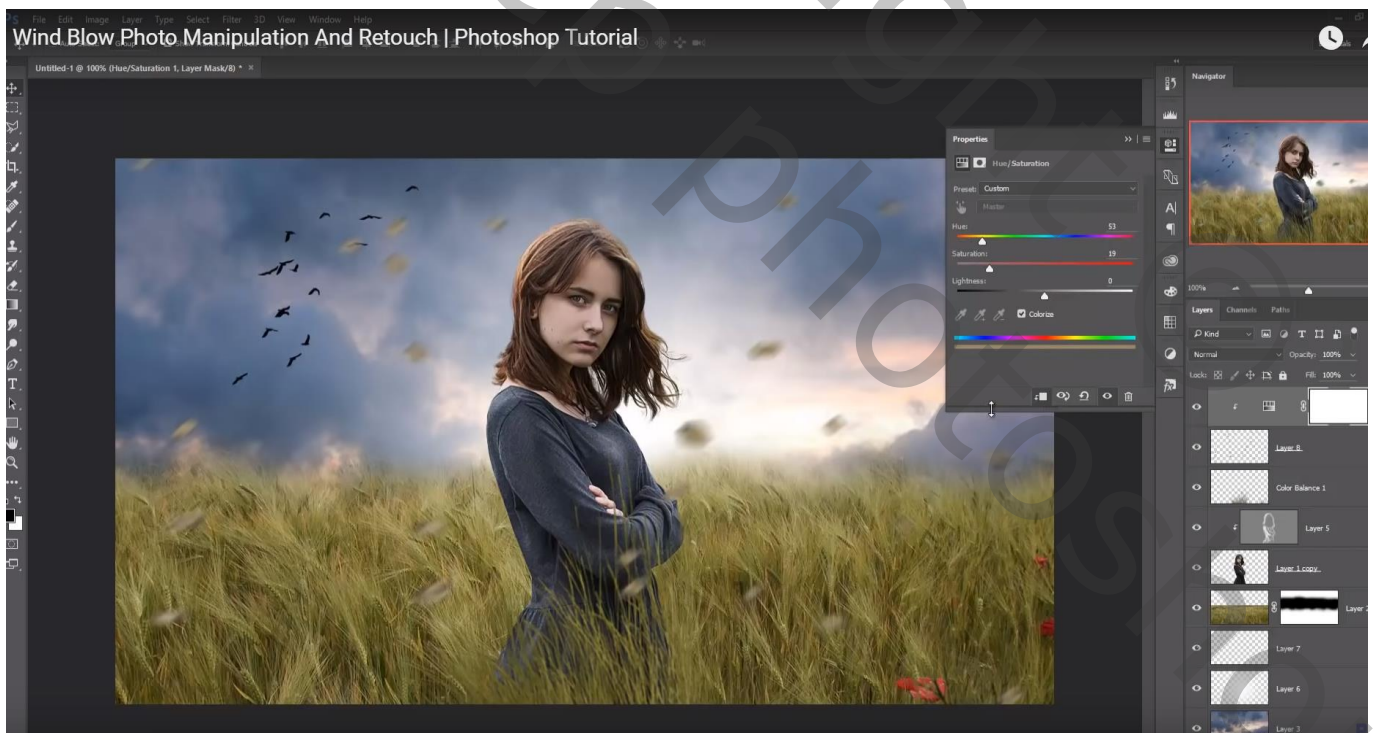
“vogels” toevoegen ; bladeren toevoegen



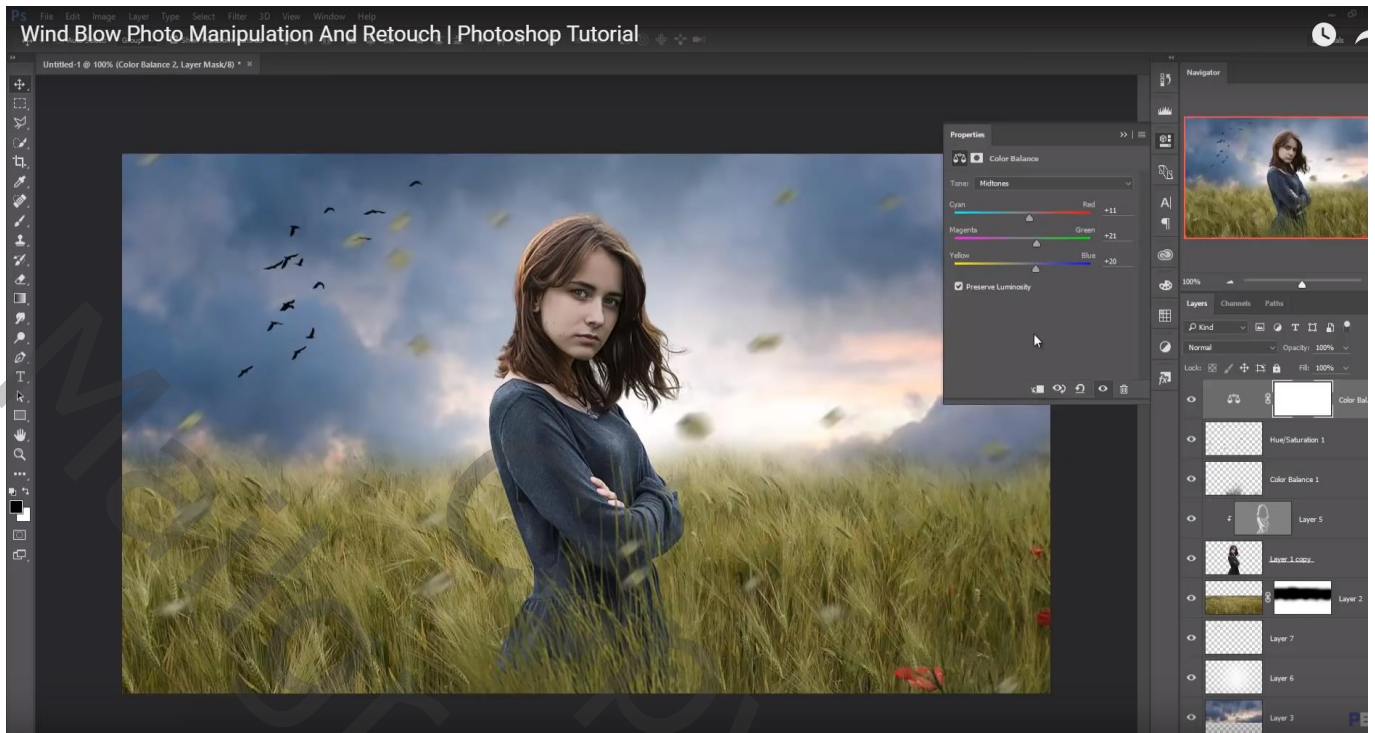
Op laag “blaadjes”: Filter → Vervagen → Bewegingsonscherpte : 41° ; 23 px



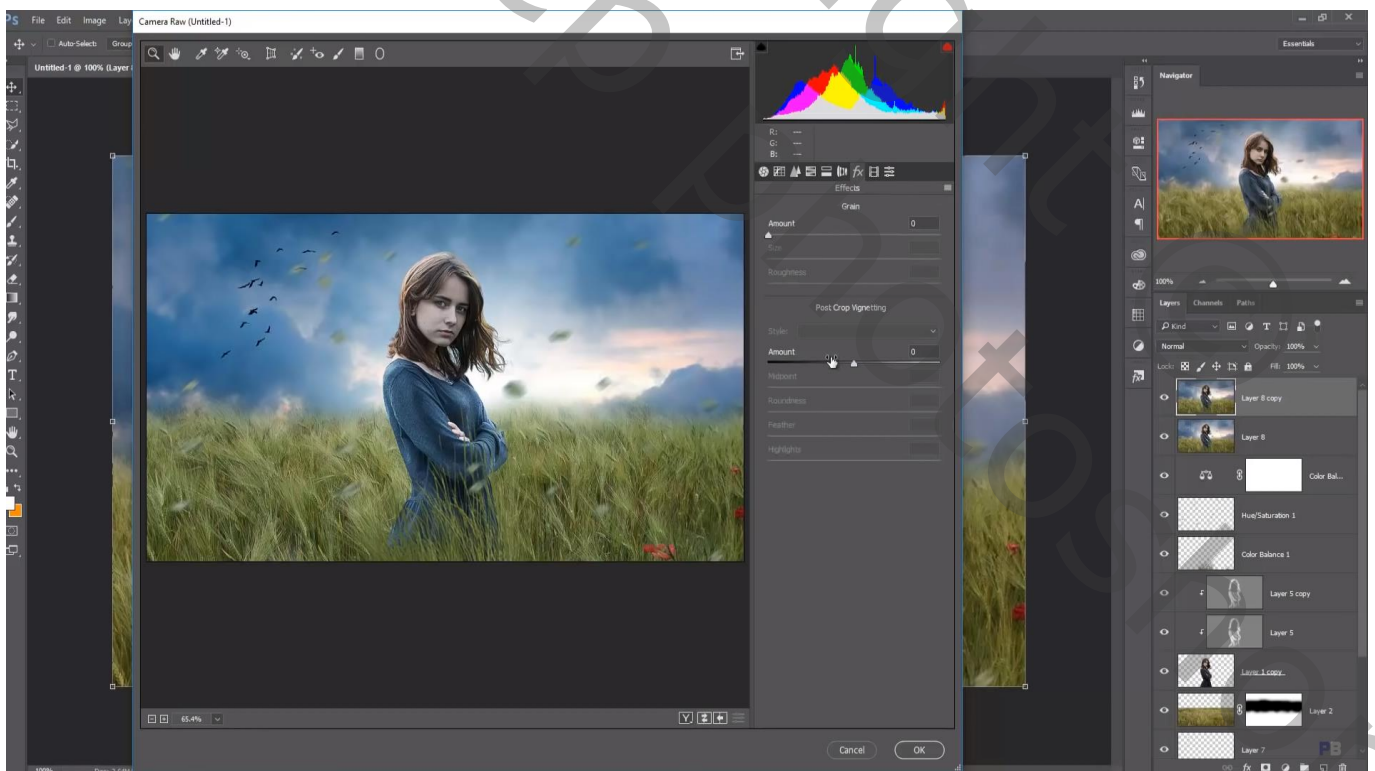
Aanpassingslaag ‘Kleurtoon/Verzadiging’, vink vullen met kleur aan, 53 ; 19 ; 0 ; Uitknipmasker
Beide lagen samenvoegen



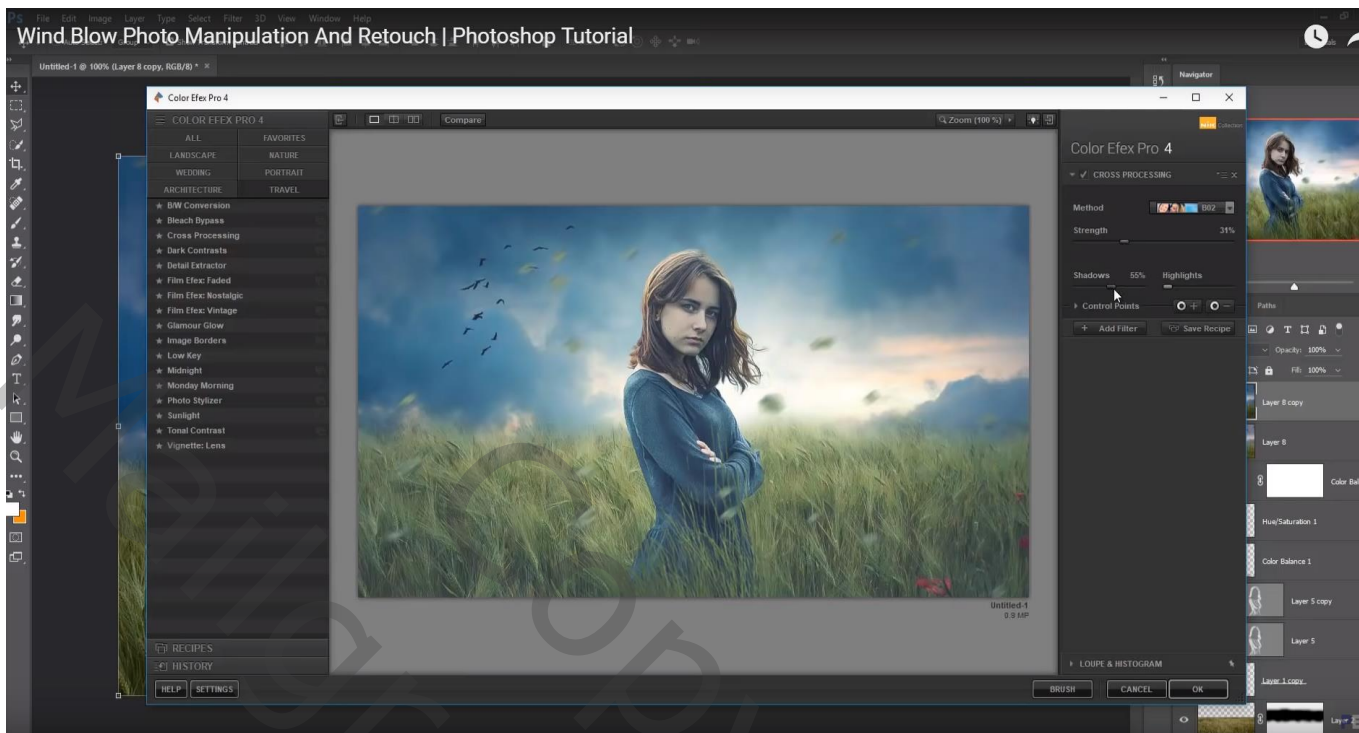
Bovenste laag, Aanpassingslaag 'Kleurbalans', Middentonen = 11 ; 21 ; 20 ; geen Uitknipmasker



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E
Laag dupliceren; kleuren aanpassen in Camera Raw



Filter – Color Efex pro, Cross Processing, 30%, Schaduwen = 20%



Aanpassingslaag ‘Verloop’ : Set Neutrale tinten, Neutrale Dichtheid 20
Standaard instellingen

